

Приложение к ООП ООО ФГОС для 5 - 9 кл. № 3

Русская Православная Церковь (Московский Патриархат)
Козельская епархия

НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«Православная гимназия в г. Козельске»

РАССМОТРЕНО на заседании ШМО
Прот. №1 от 29. 08. 17.

ПРОВЕРЕНО И СОГЛАСОВАНО
заместитель директора по УВР
Шабурова Е. В.

УТВЕРЖДАЮ

ПРИНЯТО на педсовете
от 31.08. 2017 г.
протокол № 1

Епископ Козельский и Людиновский,
Епархиальный архиерей Козельской Епархии
Русской православной Церкви
(Московский Патриархат)

Введено в действие приказом директора
№ 1/8 от 1. 09.2017 г.

31. 08. 2017 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета «Русский язык» 5-9 класс

Срок реализации: 5 лет (2017-2021 год)

Программа разработана и составлена
Дубовой Е. В., учителем русского языка и литературы

Козельск, 2017г.

1. Планируемые результаты освоения предмета.

Личностные результаты:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД

5–6-й классы

- ✓ Самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную проблему, определять цель учебной деятельности, выбирать тему проекта.
- ✓ Выдвигать версии решения проблемы, осознавать конечный результат, выбирать из предложенных и искать самостоятельно средства достижения цели.
- ✓ Составлять (индивидуально или в группе) план решения проблемы (выполнения проекта).
- ✓ Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.
- ✓ В диалоге с учителем совершенствовать самостоятельно выработанные критерии оценки.

7–9-й классы

- ✓ Самостоятельно обнаруживать и формулировать проблему в классной и индивидуальной учебной деятельности.
- ✓ Выдвигать версии решения проблемы, осознавать конечный результат, выбирать из предложенных и искать самостоятельно средства достижения цели.
- ✓ Составлять (индивидуально или в группе) план решения проблемы (выполнения проекта). Подбирать к каждой проблеме (задаче) адекватную ей теоретическую модель.
- ✓ Работая по предложенному и самостоятельно составленному плану, использовать наряду с основными и дополнительные средства (справочная литература, сложные приборы, компьютер).
- ✓ Планировать свою индивидуальную образовательную траекторию.
- ✓ Работать по самостоятельно составленному плану, сверяясь с ним и целью деятельности, исправляя ошибки, используя самостоятельно подобранные средства (в том числе и Интернет).
- ✓ Свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся критериев, различая результат и способы действий. В ходе представления проекта давать оценку его результатам.
- ✓ Самостоятельно осознавать причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха.
- ✓ Уметь оценить степень успешности своей индивидуальной образовательной деятельности. Давать оценку своим личностным качествам и чертам характера («каков я»), определять направления своего развития («каким я хочу стать», «что мне для этого надо сделать»).

Познавательные УУД

5–6-й классы

- ✓ Анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления.
- ✓ Выявлять причины и следствия простых явлений.
- ✓ Осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций; строить классификацию на основе дихотомического деления (на основе отрицания).
- ✓ Строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.
- ✓ Создавать схематические модели с выделением существенных характеристик объекта. Составлять тезисы, различные виды планов (простых, сложных и т.п.).
- ✓ Преобразовывать информацию из одного вида в другой (таблицу в текст и пр.). Вычитывать все уровни текстовой информации.
- ✓ Уметь определять возможные источники необходимых сведений, производить поиск информации, анализировать и оценивать ее достоверность.

7–9-й классы

- ✓ Анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать понятия: – давать определение понятиям на основе изученного на различных предметах учебного материала; – осуществлять логическую операцию установления родо-видовых отношений; – обобщать понятия – осуществлять логическую операцию перехода от понятия с меньшим объемом к понятию с большим объемом.
- ✓ Строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.
- ✓ Создавать модели с выделением существенных характеристик объекта, преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область. Представлять информацию в виде конспектов, таблиц, схем, графиков.
- ✓ Преобразовывать информацию из одного вида в другой и выбирать удобную для себя форму фиксации и представления информации.
- ✓ Представлять информацию в оптимальной форме в зависимости от адресата.
- ✓ Понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории.
- ✓ Для этого самостоятельно использовать различные виды чтения (изучающее, просмотровое, ознакомительное, поисковое), приемы слушания.
- ✓ Самому создавать источники информации разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.
- ✓ Уметь использовать компьютерные и коммуникационные технологии как инструмент для достижения своих целей.
- ✓ Уметь выбирать адекватные задаче инструментальные программно-аппаратные средства и сервисы.

Коммуникативные УУД

5–6-й классы

Самостоятельно организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.).

7–9-й классы

- ✓ Отстаивая свою точку зрения, приводить аргументы, подтверждая их фактами.
- ✓ В дискуссии уметь выдвинуть контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен).
- ✓ Учиться критично относиться к своему мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его.
- ✓ Понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории.
- ✓ Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций.

Предметные результаты:

Речь и речевое общение

Выпускник научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение;– сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального,– межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения– соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом;
- публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную– позицию, доказывать её, убеждать;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

Речевая деятельность Аудирование.

Выпускник научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием– основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную– мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме.

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в– том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

Чтение.

Выпускник научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических– (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового– способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими– информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;

-извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения – на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

Говорение.

Выпускник научится:

-создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного – характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);

-обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной – деятельности, распределение частей работы;

-извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на – определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения; соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, – грамматические нормы современного русского литературного языка;

-стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Выпускник получит возможность научиться:

-создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и – жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

-выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат; – анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в – достижении прогнозируемого результата.

Письмо.

Выпускник научится:

-создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной – направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально- культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);

-излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, – выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;

-соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

-стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Выпускник получит возможность научиться:

-писать рецензии, рефераты;

-составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;

- писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Текст.

Выпускник научится:

-анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;

-осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде – плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;

- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

Функциональные разновидности языка.

Выпускник научится:

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);

- различать и анализировать тексты разных жанров, создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи;

- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;

- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;

- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Выпускник получит возможность научиться:

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;

- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров, участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы;

- составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;

- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;

- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Общие сведения о языке.

Выпускник научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;

- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия; оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

Фонетика и орфоэпия. Графика

Выпускник научится:

- проводить фонетический анализ слова;

- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;

- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников;

– использовать её в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование.

Выпускник научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и–этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического–значения слова.

Лексикология и фразеология.

Выпускник научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы; опознавать фразеологические обороты; соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях; использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём–синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового–словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Морфология.

Выпускник научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;

-анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
–употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;

-распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их;
- объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных;
- использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Синтаксис.

Выпускник научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка; использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их;
- объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

Правописание: орфография и пунктуация.

Выпускник научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме– содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с– помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников;– использовать её в процессе письма.

Выпускник получит возможность научиться:

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию;
- использовать эту информацию в процессе письма.

Язык и культура.

Выпускник научится:

-выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;

-приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Выпускник получит возможность научиться:

характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа–носителя языка;

анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных–народов России и мира.

5 класс

речевая деятельность (аудирование):

понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух; выделять основную мысль, структурные части исходного текста;

речевая деятельность(чтение):

владеть техникой чтения; выделять в тексте главную и второстепенную информацию; разбивать текст на смысловые части и составлять простой план; отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; владеть ознакомительным и изучающим видами чтения;

прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника; извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов; правильно расставлять логические ударения, паузы; выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух;

речевая деятельность (говорение):

доказательно отвечать на вопросы учителя; подробно и сжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение, тип речи; создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль; выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации;

речевая деятельность (письмо):

подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи; создавать письменные высказывания разных типов речи; составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма; определять и раскрывать тему и основную мысль высказывания; делить текст на абзацы; писать небольшие по объему тексты (сочинения-миниатюры разных стилей, в том числе и научного); пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста; выражать свое отношение к предмету речи; находить в тексте типовые фрагменты описания, повествования, рассуждения; подбирать заголовков, отражающий тему и основную мысль текста;

использовать элементарные условные обозначения речевых ошибок (ошибки в выделении абзаца, неоправданный повтор слов, неправильное употребление местоимений, избыточная информация и др.); исправлять недочеты в содержании высказывания и его построении;

фонетика и орфоэпия:

выделять в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику; различать ударные и безударные слоги, не смешивать звуки и буквы;

использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения анализируемого звука и объяснения написания слова; находить в художественном тексте явления звукописи; правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи; работать с орфоэпическим словарем;

графика:

правильно произносить названия букв русского алфавита; свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями; проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова;

морфемика:

выделять морфемы на основе смыслового анализа слова; подбирать однокоренные слова с учетом значения слова; учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами; пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов; объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах;

лексикология и фразеология:

объяснять лексическое значение слов и фразеологизмов разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов); пользоваться толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов; распределять слова на тематические группы; употреблять слова в соответствии с их лексическим значением; различать прямое и переносное значение слов; отличать омонимы от многозначных слов; подбирать синонимы и антонимы; выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово; находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении; владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета; использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора;

морфология:

различать части речи; правильно указывать морфологические признаки; уметь изменять части речи;

орфография:

находить орфограммы в морфемах; группировать слова по видам орфограмм; владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изученных правил орфографии; устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначения; самостоятельно подбирать слова на изученные правила;

синтаксис и пунктуация:

выделять словосочетания в предложении; определять главное и зависимое слово; составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме; выделять основы предложений с двумя главными членами; конструировать предложения по заданным типам грамматических основ; характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ; правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, использовать повествовательные и вопросительные предложения как пункты плана высказывания, соблюдать верную интонацию конца предложений; составлять простые и сложные предложения изученных видов; опознавать предложения, осложненные однородными членами, обращениями, вводными словами; находить, анализировать и конструировать предложения с прямой речью; владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации; устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях и использовать на письме специальные графические обозначения; самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.

6 класс

аудирование:

воспринимая устную речь учителя, следить за ходом рассуждения, выделять главную информацию;

понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;

выделять основную мысль, структурные части исходного текста, составлять простой план;

чтение:

осмысленно читать, понимать и пересказывать учебные тексты лингвистического содержания, дифференцировать главную и второстепенную информацию прочитанного текста

разбивать текст на смысловые части и составлять сложный план;

самостоятельно формулировать вопросы по содержанию прочитанного текста;

прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника;

извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов;

правильно расставлять логические ударения, паузы;

выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух;

говорение:

доказательно отвечать на вопросы учителя;

пересказывать основное содержание прослушанного или прочитанного текста-рассуждения;

подробно и выборочно пересказывать повествовательные художественные тексты;

создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль;

соблюдать последовательность и связность изложения;

выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации;

письмо:

подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи;

сохранять в тексте подробного изложения структуру исходного текста и языковые средства выразительности;

создавать письменные высказывания разных типов речи;

соблюдать последовательность и связность изложения;

собирать материал к сочинению и систематизировать его;

составлять сложный план и на его основе создавать текст;

использовать цепную и параллельную связь предложений в текстах разных стилей;

пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста;

употреблять синонимы, повтор слов, однокоренные слова как средства выразительности текста и связи предложений;

исправлять неоправданный речевой повтор различными способами: заменой слова местоимением или синонимом, заменой синтаксической конструкции;

текст:

определять основную мысль текста, подбирать наиболее удачный заголовок, делить текст на смысловые части;

составлять простой и сложный план анализируемого текста;

определять вид связи предложений в тексте;

устанавливать принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка и стилю речи;

фонетика и орфоэпия:

проводить фонетический и орфоэпический разбор слова;

использовать транскрипцию для обозначения анализируемого звука объяснения написания слова;

находить в художественном тексте явления звукописи;

правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи;

работать с орфоэпическим словарем;

графика:

правильно произносить названия букв русского алфавита;

свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями;

проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова;

морфемика и словообразование:

выделять морфемы на основе словообразовательного анализа слова;

выделять исходную часть слова и словообразующую морфему при проведении словообразовательного анализа слова;

различать изученные способы словообразования существительных, прилагательных, глаголов и наречий;

составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;

пользоваться словообразовательным словарем, а также словарём морфемных моделей слов;

лексикология и фразеология:

объяснять лексическое значение слов и фразеологизмов разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов);

пользоваться толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов;

употреблять слова в соответствии с их лексическим значением, а также с условиями и задачами общения;

толковать лексическое значение слов и фразеологизмов;

подбирать синонимы и антонимы;

выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово;

находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении;

владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета;

использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора;

проводить лексический разбор слова;

морфология:

аргументировано доказывать принадлежность слова к той или иной части речи и отличать данную часть речи от однокоренных слов других частей речи по совокупности признаков;

правильно, уместно и выразительно употреблять слова изученных частей речи;

использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения;

орфография:

обнаруживать изученные орфограммы и объяснять написание соответствующих слов;

объяснять суть основного принципа русской орфографии (единообразие написание морфем) и с этой позиции анализировать написание морфем, свободно пользоваться орфографическим словарём;

владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изученных правил орфографии;

устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначения;

самостоятельно подбирать слова на изученные правила;

синтаксис и пунктуация:

составлять схемы словосочетаний разных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме;

анализировать разные виды простых и сложных предложений (простые случаи);

определять синтаксическую роль изученных частей речи;

конструировать предложения по заданным типам грамматических основ;

опознавать предложения, осложненные однородными членами, обращениями, вводными словами;

находить, анализировать и конструировать предложения с прямой речью;

владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации;

устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях и использовать на письме специальные графические обозначения;

строить пунктуационные схемы предложений, самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.

7 класс

пониманию русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

осознанию эстетической ценности русского языка; уважительному отношению к родному языку, гордости за него;

потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

стремлению к речевому самосовершенствованию; пользоваться словарным запасом и усвоенными грамматическими средствами для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;

самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

аудирование и чтение:

адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

владеть разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

адекватно воспринимать на слух тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;

свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

владеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; уметь вести самостоятельный поиск информации;

говорение и письмо:

определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ,);

создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение;

соблюдать в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические,

грамматические, стилистические нормы современного русского литературного языка;

соблюдать основные правила орфографии и пунктуации в процессе письменного

общения; участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно

использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных

средств аргументации; применять приобретенные знания, умения и навыки в повседневной жизни;

использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; коммуникативно целесообразно взаимодействовать с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем;

морфология:

производить морфологический разбор частей речи, изученных в VII классе, синтаксический разбор предложений с причастным и деепричастным оборотами (в простейших случаях), а также сложных предложений с изученными союзами; составлять предложения с причастными и деепричастными оборотами; соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала.

орфография:

находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами; находить и исправлять орфографические ошибки; правильно писать изученные в VII классе слова с непроверяемыми орфограммами.

пунктуация:

выделять запятыми причастные обороты (стоящие после существительного), деепричастные обороты;

связная речь:

адекватно воспринимать и создавать тексты публицистического стиля на доступные темы. подробно и сжато излагать повествовательные тексты с элементами описания (как письменно, так и устно) внешности человека, процессов труда; описывать человека, процессы труда; писать рассказы на предложенные сюжеты; сочинения-рассуждения (на материале жизненного опыта обучающихся); грамотно и четко рассказывать о произошедших событиях, аргументировать свои выводы.

8 класс

различать разговорную речь, научный, публицистический стили, язык художественной литературы;

определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;

опознавать языковые единицы, проводить различные виды анализа;

объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

аудирование и чтение:

адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения;

читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения;

извлекать информацию из разных источников, включая средства массовой информации;

свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

говорение и письмо:

воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, подробное и сжатое изложение, конспект);

создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, публичное выступление, личное письмо, деловое письмо, текст-инструкция, сочинение-характеристика, сравнительная характеристика, рассуждение на нравственно-этическую тему, рассуждение на дискуссионную тему, сочинение-рассуждение на лингвистическую тему, сочинение-рассказ по данному началу с включением диалога);

осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;

свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста, адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

соблюдать в практике речевого общения основные лексические, грамматические нормы современного литературного языка;

соблюдать в практике письма основные орфографические и пунктуационные нормы; соблюдать правила русского речевого этикета; осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые недочеты, исправлять их, совершенствовать и редактировать собственные тексты.

2. Содержание учебного предмета.

5 класс

Речь и речевое общение.

1. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог и его виды. Диалог и его виды.
2. Осознание основных особенностей устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами диалога и монолога. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

Речевая деятельность.

1. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо.
2. Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение практическими умениями просмотрового, ознакомительного, изучающего чтения, приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования. Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определённую тему.

. Текст.

1. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение.
2. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Деление текста на смысловые части и составление плана. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и т. д.). Оценка и редактирование устного и письменного речевого высказывания.

Функциональные разновидности языка.

1. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, язык художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа).
2. Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка. Создание письменных высказываний разных типов речи: описание, повествование, рассуждение.

Общие сведения о языке.

1. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства в современном мире. Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка.

Фонетика и орфоэпия.

1. Фонетика как раздел лингвистики. Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог ударение.

2. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения. Орфоэпический словарь.
3. Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов. Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности. Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой.

Графика.

1. Графика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Способы обозначения [j].
2. Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в СМС-сообщениях.

Морфемика и словообразование.

1. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка. Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема. Приставка, суффикс как словообразующие морфемы. Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем.
2. Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологический словарь.
3. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования. Применение знаний по морфемике в практике правописания.

Лексикология и фразеология.

1. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка. Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка.
2. Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, фразеологического словаря и т. п.) и использование её в различных видах деятельности.

Морфология.

1. Морфология как раздел грамматики. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, местоимения, глагола, наречия. Словари грамматических трудностей.
2. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи. Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

Синтаксис.

1. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены. Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложнённой и

неосложнённой структуры. Однородные члены предложения, обращение. Классификация сложных предложений. Прямая речь

2. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций. Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

.Правописание: орфография и пунктуация.

1. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание Ъ и Ь. Употребление прописной и строчной буквы. Перенос слов. Орфографические словари и справочники.
Пунктуация как система правил правописания. Знаки препинания и их функции. Знаки препинания в конце предложения. Знаки препинания в простом неосложнённом предложении. Знаки препинания в простом осложнённом предложении. Знаки препинания в сложном предложении. Знаки препинания при прямой речи, в диалоге.
2. Владение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Использование орфографических словарей и справочников по правописанию.

Язык и культура.

1. Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. Русский речевой этикет.
2. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

6 класс

Язык. Речь. Общение

Русский язык – один из развитых языков мира.

Язык, речь, общение. Устное и письменное общения.

Ситуация общения. Определение схемы ситуации общения.

Повторение изученного в 5 классе

Фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетания. Простое предложение. Знаки препинания. Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. Прямая речь. Диалог.

Р.Р. Тип речи. Стилль речи. Основная мысль текста.

Составление диалога.

Текст

Текст, его особенности. Средства связи предложений в тексте.

Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова.

Основные признаки текста.

Текст и стили речи. Официально-деловой стиль.

Р.Р. Сочинение о памятном событии. Создание текста по заданному начальному или конечному предложению. Сочинение-рассказ. Устное сообщение.

Лексика. Культура речи

Слово и его лексическое значение. Общеупотребительные слова. Профессионализмы. Диалектизмы. Исконно русские и заимствованные слова. Неологизмы. Устаревшие слова.

Основные пути пополнения словарного состава русского языка.

Словари русского языка.

Р.Р. Сбор и анализ материалов к сочинению. Сочинение-рассуждение. Написание сжатого изложения. Приемы сжатия текста. Составление словарной статьи по образцу.

Фразеология. Культура речи

Фразеология как раздел науки о языке. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Основные признаки фразеологизмов. Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы.

Источники фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи.

Фразеологический словарь.

Р.Р. Конструирование текста с использованием фразеологизмов.

Словообразование. Орфография. Культура речи

Морфемика и словообразование (повторение пройденного в 5 классе).

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный). Сложение как способ словообразования. Переход одной части речи в другую как способ образования. Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово.

Словообразовательная пара. Словообразовательная цепочка. словообразовательное гнездо.

Этимология слов. Этимологические словари.

Правописание чередующихся гласных *а* и *о* в корнях *-кас-* — *-кос-*, *-гар-* — *-гор-*, *-зар-* — *-зор-*.

Правописание букв *ы* и *и* после приставок на согласные.

Гласные в приставках *пре-* и *при-*.

Соединительные гласные *о* и *е* в сложных словах.

Морфемный и словообразовательный разбор слова.

Р.Р. Описание помещения. Сообщение об истории слова (по выбору). Систематизация материалов к сочинению; сложный план. Составление рассказа по рисункам.

Морфология. Орфография. Культура речи

Имя существительное

Имя существительное как часть речи (повторение пройденного в 5 классе). Разносклоняемые имена существительные. Буква *е* в суффиксе *-ен-* существительных на *-мя*. Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имен существительных. Имена существительные общего рода. *Не* с существительными. Согласные *ч* и *щ* в суффиксе существительных *-чик* (*-щик*). Правописание гласных в суффиксах *-ек* и *-ик*. Гласные *о* и *е* после шипящих в суффиксах существительных.

Морфологический разбор имени существительного.

Р.Р. Написание письма. Публичное выступление о происхождении имён. Составление текста-описания по личным впечатлениям.

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи (повторение сведений об имени прилагательном, полученных в 5 классе).

Степени сравнения имен прилагательных. Образование степеней сравнения. Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. словообразование имён прилагательных.

Не с прилагательными. Буквы *о* и *е* после шипящих и *щ* в суффиксах прилагательных. Одна и две буквы *н* в суффиксах прилагательных. Различение на письме суффиксов прилагательных *-к-* — *-ск-*. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.

Морфологический разбор имени прилагательного.

Р.Р. Описание природы: основная мысль, структура описания, языковые средства, используемые в описании. Выборочное изложение по произведению художественной литературы. Описание пейзажа по картине. Описание игрушки. Публичное выступление о произведениях народного промысла.

Имя числительное

Имя числительное как часть речи. Простые и составные числительные. Количественные и порядковые числительные. Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Дробные числительные. Собирательные числительные.

Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях. Мягкий знак на конце и в середине числительных. Слитное и раздельное написание числительных.

Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях.

Морфологический разбор имени числительного.

Р.Р. юмористический рассказ по рисунку. Публичное выступление на нравственно-этическую тему, его структура, языковые особенности. Пересказ исходного текста с цифровым материалом.

Местоимение

Местоимение как часть речи.

Личные местоимения. Возвратное местоимение *себя*. Вопросительные и относительные местоимения. Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Склонение местоимений. Местоимения и другие части речи.

Раздельное написание предлогов и местоимений. Буква *н* в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях. *Не* в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание *не* и *ни* в отрицательных местоимениях.

Морфологический разбор местоимения.

Р.Р. Составление рассказа по сюжетным рисункам от первого лица. Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргументы, вывод). Сочинение-рассуждение.

Глагол

Глагол как часть речи (повторение пройденного в 5 классе). Разноспрягаемые глаголы. Глаголы переходные и непереходные. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Повелительное наклонение. Употребление наклонений. Безличные глаголы.

Раздельное написание частицы *бы* (*б*) с глаголами в условном наклонении. Буквы *ь* и *и* в глаголах повелительного наклонения. Правописание гласных в суффиксах глагола.

Морфологический разбор глагола.

Р.Р. Рассказ по сюжетным рисункам с включением части готового текста. Рассказ о спортивном соревновании. Пересказ исходного текста от лица какого-либо из его героев. Рассказ по картинкам от 3-го и 1-го лица. Рассказ на основе услышанного; его особенности, языковые средства. Сообщение о творчестве скульптура.

Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах

Разделы науки о языке. Орфография. Пунктуация. Лексика и фразеология. Словообразование. Морфология. Синтаксис.

Р.Р. Сочинение-описание (рассуждение).

7 класс

Русский язык как развивающееся явление.

Повторение изученного в 5 – 6 классах.

Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология. Фонетика и орфография. Фонетический разбор. Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор. Морфология и орфография. Морфологический разбор слова. Текст. Стили литературного языка. Диалог. Виды диалога. Публицистический стиль.

Морфология и орфография. Культура речи.

Причастие.

Причастие как часть речи. Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Причастный оборот, выделение запятыми причастного оборота. Описание внешности человека. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Действительные причастия настоящего времени, гласные в суффиксах. Действительные причастия прошедшего времени. Страдательные причастия настоящего времени, гласные в суффиксах. Страдательные причастия прошедшего времени. Правописание гласных в суффиксах в полных и кратких страдательных причастиях. Одна и две буквы н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква н в причастиях, образованных от глаголов. Одна и две буквы н в суффиксах кратких страдательных причастий и кратких отглагольных прилагательных. Морфологический разбор причастия. Не с причастиями. Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Повторение.

Деепричастие.

Деепричастие как часть речи. Деепричастный оборот, выделение запятыми деепричастного оборота. Раздельное написание не с деепричастиями. Деепричастия несовершенного вида. Деепричастия совершенного вида. Морфологический разбор деепричастия. Повторение.

Наречие.

Наречие как часть речи. Смысловые группы наречий. Степени сравнения наречий. Морфологический разбор наречий. Слитное и раздельное написание не с наречиями на о и е. Буквы е и и в приставках не и ни отрицательных наречий. Одна и две буквы н в наречиях на о и е. Описание действий. Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. Мягкий знак после шипящих на конце наречий. Учебно-научная речь. Отзыв. Учебный доклад. Повторение.

Категория состояния.

Категория состояния как часть речи. Морфологический разбор категории состояния. Повторение.

Служебные части речи.

Самостоятельные и служебные части речи.

Предлог

Предлог как часть речи. Потребление предлогов. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлога. Слитные и раздельные написания производных предлогов.

Союз

Союз как служебная часть речи. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные. Запятая между простыми предложениями в союзном предложении. Сочинительные союзы. Подчинительные союзы. Морфологический разбор союза. Слитное написание союзов также, тоже, чтобы. Повторение сведений о предлогах и союзах.

Частица

Частица как служебная часть речи. Разряды частиц. Формообразующие частицы. Смысловые частицы. Раздельное и дефисное написание частиц. Морфологический разбор частицы. Отрицательные частицы не и ни. Различение на письме частиц не и ни. Частица ни, приставка ни, сюз ни – ни. Повторение.

Междометие.

Междометие как часть речи. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.

Повторение и систематизация изученного в 5 – 7 классах.

Разделы науки о языке. Текст. Стили речи. Фонетика. Графика. Лексика и фразеология.

Общие сведения о языке

Роль и место русского языка в современном мире, в жизни современного общества, государства.

«Русский язык – созидательное творчество русского народа». Актуализация межпредметных знаний по русскому языку и литературе.

Повторение изученного в 5 – 7 классах

Языковая система. Основные единицы русского языка. Пунктуация и орфография. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения. Простые и сложные предложения. Языковые средства связи простых предложений в сложном. Знаки препинания в сложном предложении. Разделительные и выделительные знаки препинания.

Соблюдение основных орфографических норм. Буквы Н, НН в суффиксах прилагательных, причастий и наречий.

Повторение изученного в 5-7 кл. о тексте как речевом произведении. Овладение умениями адекватно передавать содержание прослушанного или прочитанного текста с заданной степенью свернутости. Комплексное изложение текста. Соблюдение основных орфографических норм. Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи.

Система языка. Синтаксис. Пунктуация.

Синтаксис как раздел грамматики. Связь синтаксиса и морфологии. Основные единицы синтаксиса. Коммуникативные и номинативные единицы.

Текст как единица синтаксиса. Основные признаки текста: смысловая и композиционная цельность, связность текста, коммуникативная установка, основная мысль, микротема.

Предложение как основная единица синтаксиса. Коммуникативная функция предложения
Основные признаки предложения и его отличия от других языковых единиц

Словосочетание

Словосочетание как единица синтаксиса. Номинативная функция словосочетания.

Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные. Синтаксические связи слов в словосочетаниях. Подчинительная связь: согласование, управление, примыкание. Синтаксический разбор словосочетания.

Нормы сочетания слов и их нарушения в речи.

Простое предложение

Синтаксическая структура предложения. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Предложения простые и сложные. Порядок слов в предложении. Интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных, восклицательных предложений. Логическое ударение. Функционально-смысловые типы речи. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, сферы, ситуации и условий письменного общения. Создание текста-описания архитектурного памятника.

Двусоставные предложения

Главные члены двусоставного предложения. Способы выражения подлежащего. Виды сказуемого. Простое глагольное сказуемое и способы его выражения. Составное глагольное сказуемое. Элементы составного глагольного сказуемого. Составное именное сказуемое, способы его выражения. Составное именное сказуемое, способы его выражения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Пунктуация как система правил правописания предложений. Знаки препинания в простом предложении. Тире между подлежащим и сказуемым.

Роль второстепенных членов в предложении. Дополнение (прямое и косвенное). Определение (согласованное, несогласованное). Способы выражения определения. Приложение как разновидность определения. Обстоятельство. Способы выражения обстоятельства.

Синтаксический разбор двусоставного предложения.

Односоставные предложения

Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений. Назывные (номинативные) предложения, их структурные и смысловые особенности. Определенно-личные предложения, их структурные и смысловые особенности. Неопределенно-личные предложения, их структурные и смысловые особенности. Вопрос об обобщенно-личных предложениях. Официально-деловой стиль.

Безличные предложения, их структурные и смысловые особенности.

Создание текста-рассуждения на нравственно-этическую тему. Неполные предложения, их структурные и смысловые особенности. Наблюдение за употреблением неполных предложений в устных и письменных текстах. Синтаксический разбор односоставных предложений. Наблюдение за особенностями употребления в устной и письменной речи односоставных предложений.

Предложения с однородными членами предложения

Понятие об осложненном предложении. Понятие об однородных членах предложения.

Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Составление текста на основе отбора необходимой информации. Сравнительная характеристика. Предложения с однородными и неоднородными определениями. Предложения с однородными членами, связанными сочинительными союзами, и пунктуация при них. Синонимия простых предложений с однородными членами, связанными сочинительными союзами, и сложносочиненных предложений.

Особенности строения текста. Предложения с обобщающими словами при однородных членах и знаки препинания при них. Стилистические особенности предложений с однородными членами. Синтаксический разбор предложения с однородными членами. Употребление сказуемого при однородных подлежащих. Нормы сочетания однородных членов предложения. Пунктуационный разбор предложений с однородными членами.

Обособленные члены предложения

Понятие об обособлении второстепенных членов предложения. Обособление согласованных распространенных и нераспространенных определений. Выделительные знаки препинания при них. Обособление согласованных и несогласованных определений. Выделительные знаки препинания при них. Обособление определений с обстоятельственным оттенком значения. Обособление согласованных приложений. Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием. Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами. Синтаксические конструкции с союзом КАК. Отсутствие или наличие запятой перед союзом КАК. Обособление уточняющих членов предложения. Уточняющие, поясняющие, присоединительные члены предложения, их смысловые и интонационные особенности.

Наблюдение над употреблением предложений с обособленными членами в устных и письменных текстах.

Слова, грамматически не связанные с членами предложения

Обращение

Обращение, его функции и способы выражения. Интонация предложений с обращением. Выделительные знаки препинания при обращении. Наблюдение за употреблением обращений в разговорной речи, языке художественной литературы и официально-деловом стиле. Деловое письмо.

Вводные и вставные конструкции

Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения). Группы вводных конструкций по значению. Синонимия вводных конструкций. Использование вводных слов как средства связи предложений и смысловых частей текста. Наблюдение за использованием вводных конструкций в устных и письменных текстах. Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных

предложениях. Вставные конструкции. Особенности употребления вставных конструкций. Выделительные знаки препинания при вставных конструкциях. Междометия в предложении. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями, предложениями, грамматически не связанными с членами предложения.

Синтаксические конструкции с чужой речью

Понятие чужой речи. Чужая речь и комментирующее высказывание. Основные способы передачи чужой речи. Предложения с прямой речью. Диалог как вид прямой речи. Создание текста повествовательного характера. Сочинение-рассказ по данному началу с включением диалога. Основные способы передачи чужой речи. Предложения с косвенной речью. Цитаты и знаки препинания при них. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с чужой речью.

Систематизация и обобщение изученного в 8 классе

Система языка. Грамматика. Синтаксис и морфология как разделы грамматики. Синтаксис и пунктуация. Пунктуация как средство оформления письменной речи. Синтаксис и культура речи. Компоненты культуры речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения соблюдения синтаксических норм. Синтаксис и орфография

9 класс

Русский язык - национальный язык русского народа

Повторение изученного в 5-8 классах

Стили речи. Особенности фонетики, графики, орфографии. Лексика, Морфология. Словообразование. Пунктуация. Синтаксис. Способы сокращения текста. Типы речи. Жанры публицистики.

Сложное предложение

Виды предложений. Типы сложных предложений. Средства связи между частями сложных предложений.

Сложносочиненные предложения

Понятие о сложносочиненном предложении. Виды сложносочиненного предложения. Художественный стиль и язык художественной литературы. создания связного текста с учетом норм русского литературного языка.

Сложноподчиненные предложения

Понятие о сложноподчиненном предложении. Обучающее сочинение на лингвистическую тему (С 2.1).

Виды сложноподчиненных предложений. Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными. Местоименно - соотносительные придаточные. Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными. Придаточные обстоятельственные места.

Текст. Строение текста.

Сложноподчиненные предложения с придаточными времени. Сложноподчиненные предложения с придаточными сравнения. Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия и степени.

Путевые заметки. Понятие о жанре. Сложноподчиненные предложения с придаточными цели. Сложноподчиненные предложения с придаточными условия. Сложноподчиненные предложения с придаточными причины и следствия. Сложноподчиненные предложения с придаточными уступительными.

Рецензия. Понятие о жанре.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания при них.

Эссе. Понятие о жанре.

Бессоюзные сложные предложения

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Изложение с элементами сочинения. Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления времени или условия, следствия и сравнения. Сжатое изложение. Деловая речь. Написание деловых бумаг.

Сложные предложения с различными видами связи

Сложные предложения с различными видами связи.

Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах

Фонетика и графика. Лексикология и фразеология. Морфемика. Словообразование. Морфология. Синтаксис. Орфография. Пунктуация.

3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

5 класс

Содержание	Кол-во часов	В том числе Конт. работ
Язык и общение.	2	
Повторение изученного в начальных классах.	20	1
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	23	1
Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография	12	1
Лексика. Культура речи.	10	
Морфемика. Орфография. Культура речи.	23	1
Морфология. Орфография. Культура речи.		
Имя существительное.	22	1
Имя прилагательное.	14	1
Глагол.	34	1
Повторение и систематизация изученного.	7	1
ИТОГО:	175	8 8

6 класс

Содержание	Количество часов	В том числе к.р.
Язык. Речь. Общение	3	
Повторение изученного в 5 классе	10	1
Текст	5	
Лексика. Культура речи	11	
Фразеология. Культура речи	4	
Словообразование. Орфография. Культура речи	34	2
Морфология. Орфография. Культура речи. Имя существительное	25	1
Имя прилагательное	25	1
Имя числительное	18	1
Местоимение	25	1
Глагол	31	1
Повторение и систематизация изученного в VI классе	17	1
Повторение	2	

Итого:	210	9
--------	-----	---

7 класс

Содержание	Количество часов	Количество контрольных работ
Введение	1	
Повторение пройденного в 5-6 классах	15	1
Причастие	31	2
Деепричастие	12	1
Категория состояния	7	1
Предлог	12	
Союз	16	2
Частица	20	
Междометие. Звукоподражательные слова	4	
Повторение и систематизация пройденного в 7 классе	20	1
Уроки итогового контроля и резервные уроки	2	
Итого:	140	10

8 класс

Содержание	Количество часов	Контрольные работы
Введение	1	
Повторение изученного в 5-7 классах	5	1
Синтаксис и пунктуация	89	7
Повторение изученного в 8 классе	10	1
	105	9

9 класс

Содержание	Количество часов	Количество контрольных работ
Введение	1	
Повторение пройденного в 5-8 классах	10	1
Синтаксис сложного предложения	6	
Сложносочиненное предложение	11	1
Сложноподчиненное предложение	32	1
Бессоюзное предложение	11	1
Сложное предложение с разными видами связи	15	1
Общие сведения о языке и речи	3	
Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике, правописанию, культуре речи	13	1
Итого:	102	6