

Приложение к ООП СОО № 3.22-1

**Русская Православная Церковь (Московский Патриархат)
Козельская епархия**

**НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«Православная гимназия в г. Козельске»**

РАССМОТРЕНО на заседании ШМО
Прот. №1 от 29. 08. 17.

ПРОВЕРЕНО И СОГЛАСОВАНО
заместитель директора по УВР
Шабурова Е. В.

УТВЕРЖДАЮ

ПРИНЯТО на педсовете
от 31.08. 2017 г.
протокол № 1

**Епископ Козельский и Людиновский,
Епархиальный архиерей Козельской Епархии
Русской православной Церкви
(Московский Патриархат)**

**Введено в действие приказом директора
№ 1/8 от 1. 09.2017 г.**

31. 08. 2017 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

элективного курса по русскому языку «Комплексный анализ текста» 11 класс

Срок реализации: 1 год (2017-2018 год)

1 ч. в неделю (за год 34 ч.)

**Составила программу
Дубова Е.В., учитель русского языка**

Козельск, 2017

1. Пояснительная записка

1.1. Рабочая программа составлена в соответствии со следующими **нормативно-правовыми инструктивно-методическими документами:**

- Федеральный Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 № 273 - ФЗ
- Федеральный закон от 1 июня 2005 г. N 53-ФЗ "О государственном языке Российской Федерации" Федеральный компонент государственного образовательного стандарта начального общего, основного общего и среднего (полного) образования (Приложение к приказу Минобрнауки России от 5 марта 2004 года №1089)
- СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. №189, зарегистрированных в Минюсте РФ 3.03.2011 г. №19993 (далее – СанПиН 2.4.2.2821-10)
- Закон Калужской области «Об образовании в Калужской области» от 19.09.2013 № 895 (в ред. от 27.11.2015 № 15-ОЗ);
- Устав НОУ «Православная гимназия в г. Козельске»
- Основная образовательная программа СОУ НОУ «Православная гимназия в г. Козельске»
- Календарный учебный график НОУ «Православная гимназия в г. Козельске» на 2017-2018 учебный год
- Положение о рабочей программе учителя НОУ «Православная гимназия в г. Козельске»

1.2. Цель программы: формирование практических навыков и умений комплексного анализа текста.

Задачи:

- познакомить (повторить на более глубоком уровне) учащихся с законами создания текстов разных стилей;
- учить читателей и слушателей воспринимать и исследовать в тексте результаты авторской работы на этапах изобретения, расположения и использования ИВС;
- научить пользоваться особым алгоритмом восприятия и понимания содержания текста;
- дать учащимся основы речевой и коммуникативной компетентности.

Виды занятий

- лекция учителя
- анализ текстов
- составление алгоритмов
- работа с тестами
- написание рецензий

Программа курса содержит лекционный и практический (творческий) разделы.

Лекционный раздел предполагает анализ ключевых понятий, связанных с текстоведением, необходимых для ответов на ряд вопросов ЕГЭ, например: основные языковые средства художественной выразительности (эпитет, сравнение, метафора, гипербола, олицетворение и др.), наиболее распространенные фигуры речи (анафора, антитеза, градация, оксюморон и т.д.).

Затем учащиеся приступают к практическому (творческому) разделу курса. Тексты для комплексного анализа взяты из дидактических материалов ЕГЭ по русскому языку.

Цель занятий-практикумов – овладение навыками речевого анализа текста.

На занятиях-практикумах возможно использование как групповых, так и парных и индивидуальных форм работы с учащимися. Разнообразие форм работы должно помочь

выявлению сильных и слабых сторон речеведческого анализа текста и уровня грамотности каждого учащегося. Творческие задания предполагают обучение умению анализировать темы, составлять различного вида планы, выбирать эпиграфы, прорабатывать варианты вступления и заключения, работать с ключевыми словами, отбирать необходимые цитаты. Результаты работы – написание небольшого сочинения-рассуждения в жанре рецензии или эссе, подготовка сообщения к урокам русского языка, составление тезисов, конспекта, написание аннотации, выступление на училищных мероприятиях.

Специально отметим, что формируемые речевые умения учащихся, прежде всего умение анализировать текст и его семантические и структурные компоненты, будут способствовать развитию общеучебных умений, таких, как самостоятельное пополнение знаний, контроль речевой деятельности на всех учебных занятиях, совершенствование языковой, коммуникативной компетенций, необходимых для успешной учебной и трудовой деятельности.

Программа может дополнить уроки литературы, стать основой для проведения уроков развития речи, быть использована как самостоятельный факультатив по теме «Комплексный анализ текста» при подготовке к экзаменационному сочинению. Углубленное изучение русского языка на факультативных занятиях будет способствовать основательной подготовке учащихся к вступительному экзамену в высшие и средние заведения по выбранной специальности и дальнейшей успешной учебной деятельности, т.к. гуманитарная дисциплина «Русский язык и культура речи» введена в Государственный образовательный стандарт вузов негуманитарного профиля.

На завершающем этапе среднего образования появляется возможность сблизить преподавание русского языка и литературы. Опорой, ключевой единицей курса русского языка становится текст. Для анализа используются публицистические, научные и художественные тексты. Анализ художественного текста предполагает выход на широкий литературный контекст: проблематика анализируемого произведения (фрагмента) включается в литературные связи текста (реминисценции, проблемные вопросы и т.п.), подбираемые публицистические и научные тексты имеют литературоведческую тематику (авторские критические статьи, фрагменты рецензий на учебники по литературе и пр.).

При таком подходе учебно-тренировочные задания для подготовки к ЕГЭ способствуют развитию традиций школьного сочинения на литературные темы, создают на занятиях развивающую речевую среду, что благоприятно влияет на совершенствование грамотности и языковой интуиции, без чего невозможен процесс формирования речевой, коммуникативной и лингвистической компетенции выпускника профессионального училища.

1.3. Место предмета в учебном плане школы: Элективный курс «Комплексный анализ текста» адресован учащимся 11 класса и рассчитан на 34 часа (1 час в неделю).

1.4. Срок реализации рабочей программы 1 год, 2017-2018 учебный год.

Методическое обеспечение программы. При разработке занятий учтены практическая направленность, единство обучения и воспитания, рассмотрены особенности комплексного анализа текста, предложены образцы сочинений различного жанра, рекомендации, памятки, упражнения по стилистике и орфографии (с использованием ИКТ); использованы варианты дифференцированных заданий.

Предусмотрены разнообразные формы организации групповой и индивидуальной учебной деятельности: наблюдения над текстом, ответы на вопросы, разного типа беседы, анализ текста-образца, написание сочинений.

Предлагаемый (содержательный) материал носит ориентировочный характер, преподаватель может по своему усмотрению вносить изменения в структуру, содержание учебного материала и в организацию деятельности учащихся на уроке.

2. Учебно-тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов	Всего часов		
		теория	практика	Всего по разделу
1	Текст как речевое произведение. Теоретические сведения и языковой анализ.	11	4	15
2	Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту (ЕГЭ, часть С) (теория)	4		4
3	Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту (практика).		15	15
	ИТОГО			30

3. Содержание предмета

1. Текст как речевое произведение. Теоретические сведения и языковой анализ (13 часов)

1.1. Ключевые понятия текста. Признаки текста.

1.2. Средства и способы связи предложений в тексте. Лексические, морфологические и синтаксические средства связи предложений в тексте. Семантические и ассоциативные связи частей. Цепная (последовательная) и параллельная связи.

1.3. Типы речи: описание, повествование и рассуждение.

1.4. Стили речи. Характеристика функциональных стилей: а) сфера применения; б) основные функции; в) ведущие стилевые черты; г) языковые особенности; д) специфические формы (жанры).

1.5. Средства выразительности в тексте. Выразительные средства фонетики. Выразительные средства лексики и фразеологии. Тропы. Стилистически окрашенная лексика и лексика ограниченного употребления. Выразительные средства морфологии и словообразования. Выразительные средства синтаксиса.

2. Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту (ЕГЭ, часть С) (теория)

2.1. Основные требования к выполнению задания части С Единого государственного экзамена по русскому языку.

2.2. Анализ и информационная переработка исходного текста.

2.3. Рецензия и эссе как вид творческой работы

3. Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту (практика).

3.1. Композиция (план) сочинения (по тексту Д.Гранина).

3.2. Выявление проблемы текста. Типы комментирования проблемы (по текстам А.Ф. Лосева, В. Иванова)

3.3. Комментирование проблемы и выявление авторской позиции. Концепционный и текстуальный комментарий (по текстам В. Харченко, С. Соловейчик)

3.4. Аргументация собственной позиции. Построение рассуждения. Тезис. Аргументы. Вывод.

3.5. Виды аргументов. Поддерживающая и опровергающая аргументация.

3.6. Анализ образцов рецензий и эссе.

3.7. Написание сочинения-рассуждения по тексту публицистического стиля.

Программа курса содержит лекционный и практический (творческий) разделы.

Лекционный раздел предполагает анализ ключевых понятий, связанных с текстоведением, необходимых для ответов на ряд вопросов ЕГЭ, например: основные языковые средства художественной выразительности (эпитет, сравнение, метафора, гипербола, олицетворение и др.), наиболее распространенные фигуры речи (анафора, антитеза, градация, оксюморон и т.д.).

Затем учащиеся приступают к практическому (творческому) разделу курса. Тексты для комплексного анализа взяты из дидактических материалов ЕГЭ по русскому языку.

Цель занятий-практикумов – овладение навыками речевого анализа текста.

На занятиях-практикумах возможно использование как групповых, так и парных и индивидуальных форм работы с учащимися. Разнообразие форм работы должно помочь выявлению сильных и слабых сторон речеведческого анализа текста и уровня грамотности каждого учащегося. Творческие задания предполагают обучение умению анализировать темы, составлять различного вида планы, выбирать эпиграфы, прорабатывать варианты вступления и заключения, работать с ключевыми словами, отбирать необходимые цитаты. Результаты работы – написание небольшого сочинения-рассуждения в жанре рецензии или эссе, подготовка сообщения к урокам русского языка, составление тезисов, конспекта, написание аннотации, выступление на училищных мероприятиях.

Специально отметим, что формируемые речевые умения учащихся, прежде всего умение анализировать текст и его семантические и структурные компоненты, будут способствовать развитию общеучебных умений, таких, как самостоятельное пополнение знаний, контроль речевой деятельности на всех учебных занятиях, совершенствование языковой, коммуникативной компетенций, необходимых для успешной учебной и трудовой деятельности.

Программа может дополнить уроки литературы, стать основой для проведения уроков развития речи, быть использована как самостоятельный факультатив по теме «Комплексный анализ текста» при подготовке к экзаменационному сочинению. Углубленное изучение русского языка на факультативных занятиях будет способствовать основательной подготовке учащихся к вступительному экзамену в высшие и средние заведения по выбранной специальности и дальнейшей успешной учебной деятельности, т.к. гуманитарная дисциплина «Русский язык и культура речи» введена в Государственный образовательный стандарт вузов негуманитарного профиля.

На завершающем этапе среднего образования появляется возможность сблизить преподавание русского языка и литературы. Опорой, ключевой единицей курса русского языка становится текст. Для анализа используются публицистические, научные и художественные тексты. Анализ художественного текста предполагает выход на широкий литературный контекст: проблематика анализируемого произведения (фрагмента) включается в литературные связи текста (реминисценции, проблемные вопросы и т.п.), подбираемые публицистические и научные тексты имеют литературоведческую тематику (авторские критические статьи, фрагменты рецензий на учебники по литературе и пр.).

При таком подходе учебно-тренировочные задания для подготовки к ЕГЭ способствуют развитию традиций школьного сочинения на литературные темы, создают на занятиях развивающую речевую среду, что благоприятно влияет на совершенствование грамотности и языковой интуиции, без чего невозможен процесс формирования речевой, коммуникативной и лингвистической компетенции выпускника профессионального училища.

4.Календарно-тематический планирование

№	Дата	Тема. Основное содержание занятия	Примечания
Текст как речевое произведение. Теоретические сведения и языковой анализ (15 часов).			
1	Сентябрь 8	Введение. Цели и содержание курса «Комплексный анализ текста» Диагностический тест (по материалам ЕГЭ).	

2	15	Ключевые понятия текста. Признаки текста.	
3	22	Средства и способы связи предложений в тексте. Лексические, морфологические и синтаксические средства связи предложений в тексте. Семантические и ассоциативные связи частей.	
4	29	Цепная (последовательная) и параллельная связи.	
5	Октябрь 6	Типы речи: описание, повествование и рассуждение.	
6, 7	13,20	Стили речи. Характеристика функциональных стилей	
8,9	27	Практическая работа по темам: «Средства и способы связи предложений в тексте. Типы и стили речи».	
10	Ноябрь 10	Средства выразительности в тексте. Выразительные средства фонетики.	
11	17	Выразительные средства лексики и фразеологии. Тропы.	
12	24	Выразительные средства морфологии и словообразования.	
13	Декабрь 1	Выразительные средства синтаксиса.	
14, 15	8	Практическая работа по теме «Средства выразительности в тексте».	
Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту (ЕГЭ, часть С) (теория) (4 часа).			
16	15	Основные требования к выполнению задания части С Единого государственного экзамена по русскому языку.	
17	22	Анализ и информационная переработка исходного текста.	
18, 19	29	Рецензия и эссе как вид творческой работы	
Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту (практика) (15 часов).			
20	Январь 12	Композиция (план) сочинения (по тексту Д.Гранина).	
21	26	Выявление проблемы текста. Типы комментирования проблемы (по текстам А.Ф. Лосева, В. Иванова)	
22, 23	Февраль 2,9	Комментирование проблемы и выявление авторской позиции. Концепционный и текстуальный комментарий (по текстам В. Харченко, С. Соловейчик)	
24, 25	Март 2	Аргументация собственной позиции. Построение рассуждения. Тезис. Аргументы. Вывод.	
26, 27	9	Виды аргументов. Поддерживающая и опровергающая аргументация.	
28, 29	16,23	Анализ образцов рецензий и эссе.	
30, 31	30 Апрель 20	Написание сочинения-рассуждения по тексту публицистического стиля.	
32, 33	Май11, 18	Комплексный анализ текста. Итоговый тест.	
Резе рв 1 час Ито			

ГО 34			
----------	--	--	--

6. Учебно-методическое обеспечение

1. Ахманова О.С. Словарь лингвистических терминов. М.: Сов. энциклопедия, 1966.
2. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык: грамматика. Текст. Стили речи: учебник для 10–11-х классов общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2006.
3. Власенков А.И. Русская словесность 5–11-е классы. М.: Просвещение, 1999.
4. Егораева Г.Т. Русский язык. Выполнение задания 3 (С). Учебно-методическое пособие. М.: Экзамен, 2006.
5. Егораева Г.Т. ЕГЭ. Практикум по русскому языку: подготовка к выполнению части 3 (С). – М.: Издательство «Экзамен», 2011.
6. Самое полное издание типовых вариантов реальных заданий ЕГЭ: 2010: Русский язык / авт.-сост. А.Ю. Бисеров, Н.В. Соколова. – М.: АСТ: Астрель, 2010.
7. Мучник Б.С. Культура письменной речи. Формирование стилистического мышления: Пособие для учащихся 10–11-х классов средних школ, гимназий с углубленным изучением русского языка. М.: АО «Аспект Пресс», 2009.
8. Тихонов А.Н., Тихонова Е.Н., Тихонов С.А. Словарь-справочник по русскому языку / Под ред. А.Н. Тихонова. М.: Словарь, 1985.
9. Трудности русского языка: Словарь-справочник / В.Н. Вакуров, Л.И. Рахманова, И.В. Толстой, Н.И. Формановская / Под ред. Л.И. Рахмановой. 3-е изд. М.: Издательство мгу, 1993.