

Тест: Художественная культура Возрождения

1. Восстановите хронологическую последовательность событий жизни Леонардо да Винчи. Запишите буквы, которыми обозначены события, в правильной последовательности в таблицу.

- А) несколько лет провел во Франции при дворе Франциска I
- Б) создал знаменитый портрет Моны Лизы («Джоконды»)
- В) жил в маленьком итальянском селении около городка Винчи
- Г) расписал фресками стены итальянского монастыря на тему библейского сюжета «Тайная вечеря»

1	2	3	4

Ответ:

2. Установите соответствие между именами художников и названиями произведений. Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

ХУДОЖНИКИ

- А) Рафаэль Санти
- Б) Рембрандт
- В) Ганс Гольбейн
- Г) Диего Веласкес

ПРОИЗВЕДЕНИЯ

- 1) «Сикстинская Мадонна»
- 2) «Портрет Генриха VIII»
- 3) «Пряхи»
- 4) «Возвращение блудного сына»
- 5) «Джоконда»

А	Б	В	Г

Ответ:

3. Напишите имя художника, считавшего живопись царией искусств.

Ответ: _____

4.

Прочтите извлечение из монолога Гамлета (трагедия У. Шекспира «Гамлет») и кратко ответьте на вопросы. Ответы предполагают использование информации из источника, а также применение исторических знаний по курсу истории соответствующего периода.

«Какое чудо природы человек! Как благородно рассуждает! С какими безграничными способностями! Как точен и поразителен по складу и движениям! Поступками как близок к ангелам! Почти равен богу — разумением! Краса вселенной! Венец всего живущего!»

1. Укажите в тексте Шекспира черты, присущие людям, которыми их наделяли гуманисты — современники автора.
2. Какое суждение о мировоззрении автора можно сделать на основании приведенного отрывка?
3. Какие суждения об отношении гуманистов к окружающему миру можно сформулировать на основании приведенного отрывка Шекспира?